

WE THAT CHICKEN!

العدد ٦٤-٤٧ - الأربعاء ٢٧/١٢/١٩٩٨

السعر ٢٠٠ فلس

الطبعة الثانية

سياسية □ اجتماعية □ اسبوعية □ مستقلة

Weekly Political & Social News

«صوت المرأة» تكشف أسرار عاصفة الصحراء

لماذا دمرت صواريخ العراق ايران.. ولم تفعل شيئا لاسرائيل؟

اسرائيل.. الرابع الوحيد والشعب العربي سدد الفواتير

بعد القضبان، شبيلات في الطفيلة ومعان

أنطس

اضرايه

عسل

الطعام

مصادم دس السم لهواري بومدين.. لماذا؟

بها الدائر اتت ثلاث نال بالثايرات الايرانية

سميح دروزة في حديث خاص:

طفيه حتى الموت ثم دفنه في المزرعة

مراهق يتزوج ٨ نساء وينجب ١٠ اطفال

يطلب من الوكيل العام المعتمد في الاردن

فرقة عالم القز جيلانة للتسويق

«مروان عبد الهادي وشركاه»

١٢١١٦١١٢١ عمان

ترقبوا مفاجأة النعمان في عالم المحصل؟؟؟

Selected Tobacco

معسل النعمان

من النعمان العظمى والمعسل الطبيعي وكهات الفواكه

W1

Political & Social News

خير الكلام

فخرى تموار

يعتذر الزميل فخرى قعوار عن زاويته لهذا العدد لأسباب خاصة

رويدة الاشوي وبان

عندما تقدمين لصديقك عصيرا طازجا اضيفي دائما بعض قطع من الفواكه او الخضار الى طرف الكأس لتزينها. اما شراب الورد الاحمر فاضيفي اليه بعض وريقات الورد والا اضفي قشة حمراء اللون ليعض التجانس في الالوان.

KARAM & JOOD

عمان - شارع وصفي التل - بهجت جاردنز - الطابق الارضي

الاردن ٢٠٠ فلس، لبنان ٥٠٠ ليرة، سوريا ٢٠٠ ليرة، العراق ٢٥٠ دينار، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٤ ريالات، الامارات ٤ دراهم، اليمن ١٢ ريال، مصر جنيه واحد، ليبيا ٢٠٠ درهم، تونس ٣٠٠ مليم، الجزائر ٤ دنانير، المغرب ٤ دراهم، الولايات المتحدة الامريكية دولارين، كول اوغويو ما يعادل دولارين افريقيين.

STOCK MART

أجمل تشيكية من الشجران

الشتوي والكارومات

ه دنانير فقط

بالإضافة الى بضائعنا المصدرة لنا من بريطانيا وأمريكا

الجامعة الاردنية - شارع الجمعية العلمية الملكية - مبنى الجامعة الاستثماري ط ١ هاتف: ٨٣٥٩٥٩

عندما تنتظر اليها تدرك سرها فهي تحمل في روحها وشما سحرها يجرها كلما نادته وحيثما نادها اكتمل سحر الرقص الشرقي هويدا الهاشم بعد عشر سنوات من الرقص المتواصل تعترف بان عالم الفن لا يعينها.. فهي «بيتوتية جدا» وتتمنى ان تعود طفلة لتعرف بماذا يفكر الاطفال.

Merry christmas Merry christmas

محللات قزوم وجوف

تعلن لكافة الزبائن الكرام عن وصول مجموعة ملابس اعياد الميلاد ورأس السنة الجديدة من ارقى وأحدث الموديلات «بيبي - ولادي - بناتي» وبهذه المناسبة السعيدة يسرنا ان نقدم ١٠٪ خصم على مشترياتكم

استقبلكم يوم الجمعة من الساعة ١٢-٨

KARAM & JOOD KIDS WEAR

Merry christmas Merry christmas

الاسعار:

الاردن ٢٠٠ فلس، لبنان ٥٠٠ ليرة، سوريا ٢٠٠ ليرة، العراق ٢٥٠ دينار، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٤ ريالات، الامارات ٤ دراهم، اليمن ١٢ ريال، مصر جنيه واحد، ليبيا ٢٠٠ درهم، تونس ٣٠٠ مليم، الجزائر ٤ دنانير، المغرب ٤ دراهم، الولايات المتحدة الامريكية دولارين، كول اوغويو ما يعادل دولارين افريقيين.

هل من اشهر

«الرأي العام» يشاهد العروض بقصد «التسلية» واستحقاقات «التصحيح الداخلي» بدأت

المعارضة تنحني بد «كبرياء» لمعارضة السلام

الديمقراطية والسلام خياران باقيان

كتبه محرم الشوفن السياسية

السنة الطويلة والمتعبية التي تلقى بظلالها الآن شهدت بروز سيناريوهات متعددة برز فيها بطلان فقط دوماً، «فرد» الاول وهو الحكومة «عقلانية» يتميز بقاعاً عن عملية السلام واستحقاقاتها الواقعية واكتفى الثاني وهو المعارضة بعرض تراجمي موزان حاول أن يثبت من خلاله ان معاهدة السلام ودوافعها ونتائجها مجرد مسرحية ذات فصول درامية متعددة، وما بين الاستعراضات والعروض المضادة «شاهد الرأي العام الأردني» سلسلة من البروفات السياسية التي تمثلت «العقدة» الأساسية فيها بمحاولة الطرفين في الحكومة والمعارضة الإجابة على سؤال يتعلق بجوهر عملية السلام وجودها.

وفيما انشغلت مؤسسات الدولة في البحث عن «الحكم» الرأي العام جوانب المسرح السياسي في الأردن، لم تعد معاهدة السلام الأردنية مع إسرائيل مجرد نتيجة «لنظر موضوعي» قابل للتغيير، بل أصبحت هذه المعاهدة استحقاق يومي وملامشي

يعاني من أجله الجميع على مستوى الشعب والعامّة. كما أصبحت المعاهدة مرة أخرى - تغيير دقيق عن حالة «احتكاكه» وانتم بين «أبطال» هذا المسرح - تقصد السياسي - الاقواء منهم، والضعفاء.

يقول مصطفى شبيكات، وهو نائب بيساري، اذا كانت الدولة «مستعدة» بحساس مطلق للدفاع عن روائيتها حول شعار السلام الموعود، فإن المعارضة مضطرة للانطلاق من قانون «صراع البقاء» للدفاع عن وجودها من خلال «تعميم» رواية «تقيده» ترتكز أساساً على زيفه شعار السلام الموعود.

ويرى الشبيكات ان الكثير من المعتنقين بشعاره هذه الراي ان «التطرف» والتشدد الذي مارسته الدولة للثنا في عملية السلام، انتج صوراً مستحددة من التطرف لدى معارضتي السلام فكرية وكثوية، واضر بالحلحلة بمصادقة العملية عند عامة الناس.

الكثير من المحللين في الأردن يعتقدون ان مفاهم الصراع التقليدي الموروثة بين المعارضة والحكم منذ تجربة النضال الديمقراطي عام (١٩٨٩) أعادت «انتاج» نفسها، وتشكلت على صورة مفهوم مركزي للصراع تعمور حول موضوع عملية السلام، الأمر الذي ينعكس حسب المحللين - «بيروم» - الصراع ما دام السلام حمل غلباً صفاء «العملية» باعتباره الحال الراهن لصفحة الاستقرار.

وعلى ضوء هذا الفهم يمكن فهم التيارات البارزة في المشهد الأردني عندما يؤخذ «نقطة» «المساهمة العام» التي كان شرارة الانطلاق للفرق والعروض المناهضة، لكانت - أي التوقيع - لن يكون طبيعياً الحال نهاية «جملة متواصلة» من العرف المؤسسي على «أوراق» الصراع الذي يفترض بالراشدين لدى الطرفين - «معلنة» - ومعلنة، بشكل طبيعي حتى لا توقع الطرف الأول التمسك بالدولة في دائرة «انقلاب الامور» عن عقائدها، وحتى لا تدفع الطرف الثاني «الاستعداد» على عتية عملية تصعيد بد تسمى «عملية السلام».

وفيما اعتبرت الخصائص المعارضة المتشددة ضد السلام «نقطة» الانحياز بكبرياء لروح السلام، مصدر عرض مسرحي آخر بهدف «التجميل» الوجه القبيح للسلام مع أعداء الأمة - أي الأردن - من خلال «الاستعداد» في التغيير لقرارات الشخصية طرماً.

وفاً ما اعتبرت الخصائص المعارضة المتشددة ضد السلام «نقطة» الانحياز بكبرياء لروح السلام، مصدر عرض مسرحي آخر بهدف «التجميل» الوجه القبيح للسلام مع أعداء الأمة - أي الأردن - من خلال «الاستعداد» في التغيير لقرارات الشخصية طرماً.

«صوت المرأة» تستطيع ان تؤكد ان حوار الاستراتيجيات المذكور يشغل ذهن صانع القرار الأردني، عليه والدرجة العالية لا يمكن حيايه، والحال سيلحظها الجميع من خلال شكل وجوه، والتعبير الزايف، والدم والنتن، الذي تؤكد المصادر انه دخل قلباً دائرة «الاستحقاق» التي فرضتها مقتنيات التغيير الداخلي، فالمحكمة تعرض في محاولة واضحة للإزعاج، وللشوش على العرض فقط.

فالحكومة الأردنية تسمى حديثاً لعدم التورط في دائرة القرارات

والنفسية العامة، كما أصبحت المعاهدة مرة أخرى - تغيير دقيق عن حالة «احتكاكه» وانتم بين «أبطال» هذا المسرح - تقصد السياسي - الاقواء منهم، والضعفاء.

يقول مصطفى شبيكات، وهو نائب بيساري، اذا كانت الدولة «مستعدة» بحساس مطلق للدفاع عن روائيتها حول شعار السلام الموعود، فإن المعارضة مضطرة للانطلاق من قانون «صراع البقاء» للدفاع عن وجودها من خلال «تعميم» رواية «تقيده» ترتكز أساساً على زيفه شعار السلام الموعود.

ويرى الشبيكات ان الكثير من المعتنقين بشعاره هذه الراي ان «التطرف» والتشدد الذي مارسته الدولة للثنا في عملية السلام، انتج صوراً مستحددة من التطرف لدى معارضتي السلام فكرية وكثوية، واضر بالحلحلة بمصادقة العملية عند عامة الناس.

المعارضة التي تضع عملية السلام في خاتمة مقابلة للمسيرة الديمقراطية، ويمنع القويون من الحكومة ان يروستة يجب ان تكون مستمرة للاحتفاظ بعقلية السلام والمسيرة الديمقراطية معاً.

وعلى خلاف ذلك، انما كان الشبيكات على الديمقراطية عبر تعزيز الثقة بالنفس والبدء من أجواء التشكيك والريبة، ولذا يبدو ان بطلان ثنائي من مركب نفس بالهدوء بان الأردن لا يمكن ان يساوي الآخرين، وليس لديه القوة على ان يقول ما يؤمن به، وان يدافع عن معتقده.

براي سياسي مخفوم من وزن ابراهيم عز الدين فان الفيارات مفتوحة على جميع الاحتمالات، ان الحكومة الأردنية استثمرت بتميزه خيار الديمقراطية بوجهة ثلثا من الدافع للبدء من خيار السلام، ان لا يهوي الى اسقاط الفشار الديمقراطي كاستراتيجية بديلة لتحقيق ما قارده على دفع الحكومات تحقيق ما يريدوه.

وعلى ضوء هذه الحقائق يمكن القول ان استمرار لعبة الفيارات، تستثمر في جعل الأردن سياسياً المسرح الأهم في المنطقة على المستوى الداخلي، وعلى المستوى الاقليمي.

فان الاوضاع مهيبة للمزيد من العروض المسرحية الجادة التي يعتد المواطنين ان فائتها الوحيدة بالنسبة لجمهور المثقفين الراغبين بالتسلية هي «التمسك» السليبي بممارسة التقديرات تشير الى صراع الخيارات الاستراتيجية التي لن يؤدي بالحلحلة الى اسقاط «الخيار الديمقراطي» الذي يمكن الحكومة من اقراره معاهدة السلام، وان كان سيؤدي بالفرضية، الى «اسقاطات» ماضية وغير جديرة لجانب «الحريات العامة» وبشكل بطيء المعارضة فرصة واحدة لاستعراض شرعية وجودهم من خلال الاستقرار بالعروض المسرحية.

«صوت المرأة» تستطيع ان تؤكد ان حوار الاستراتيجيات المذكور يشغل ذهن صانع القرار الأردني، عليه والدرجة العالية لا يمكن حيايه، والحال سيلحظها الجميع من خلال شكل وجوه، والتعبير الزايف، والدم والنتن، الذي تؤكد المصادر انه دخل قلباً دائرة «الاستحقاق» التي فرضتها مقتنيات التغيير الداخلي، فالمحكمة تعرض في محاولة واضحة للإزعاج، وللشوش على العرض فقط.

فالحكومة الأردنية تسمى حديثاً لعدم التورط في دائرة القرارات

والنفسية العامة، كما أصبحت المعاهدة مرة أخرى - تغيير دقيق عن حالة «احتكاكه» وانتم بين «أبطال» هذا المسرح - تقصد السياسي - الاقواء منهم، والضعفاء.

يقول مصطفى شبيكات، وهو نائب بيساري، اذا كانت الدولة «مستعدة» بحساس مطلق للدفاع عن روائيتها حول شعار السلام الموعود، فإن المعارضة مضطرة للانطلاق من قانون «صراع البقاء» للدفاع عن وجودها من خلال «تعميم» رواية «تقيده» ترتكز أساساً على زيفه شعار السلام الموعود.

ويرى الشبيكات ان الكثير من المعتنقين بشعاره هذه الراي ان «التطرف» والتشدد الذي مارسته الدولة للثنا في عملية السلام، انتج صوراً مستحددة من التطرف لدى معارضتي السلام فكرية وكثوية، واضر بالحلحلة بمصادقة العملية عند عامة الناس.

الدراسات الحديثة اثبتت وجود النفط بكميات تجارية

دروزة: مصفاة العقبة تستوعب ١٠ آلاف عامل أردني

اربعة امتيازات لشركات اجنبية للتنقيب عن النفط

كتبه ناصر الرحامنة

كثر الحديث في الفترة الاخيرة حول وجود وعدم وجود النفط في الأردن، وفي حالات كثيرة كان بعض المسؤولين الأردنيين يؤكدون وجود النفط ولكن بكميات لم يتم الاصحاح عنها، سواء كانت كميات تجارية تستحق المغامرة في الاستثمار لاستخراجها، او كميات غير تجارية لا تعطي ما صرف على انتاجها.

بين الحديث وجود «كميات» يجري الاعلان عنها بالتوازي زيادة كميات الغاز المستخرجة من حقول الريشة مما يبعثي ان يؤكد اننا في طريقنا الى الاكتشاف الثاني من هذه المادة.

والرغم من عدم الاعلان بشكل صريح عن وجود النفط في الأردن والتعامل بشكل طبيعي معه وما فيه نرى ان تم تكوين شركات نفطية وطنية وكذلك عقد اتفاقيات مع شركات نفطية عالمية كبرى البحث والتنقيب عن النفط، وان هذه الشركات رصدت مبالغ كبيرة من أجل هذه البقية.

والواقع على حقيقة الوضع النفطي في الأردن قامت بصوت المرأة بمقابلة معالي وزير الطاقة السيد سمير دروزة وكان هذا اللقاء:

هل تعني تصريحاًكم الأخيرة وجود النفط بكميات تجارية؟

ان اوضح ظروف انضمامه الى هيئة الدفاع بصفة «استشاري» في تاجريته، ووضح أيضاً ان دافعه هو تأثري ردود فعل سلبية كثر الناس مارادلو مستكينين بالآخاء الذين ارتكبت أثناء المقاتلة التي لالت أسماء ومواجهته في مواجهة رجل يدعى سوري صوته وموقفه، وهو المخرج الذي اشارت اليه بضوء سنة الانكسار على القضية ولم يقدم الكثير من الأدباء الجراء، وهو السمة الرئيسية لواقع ردود الفعل الخارجية على القضية، ان نظرة استقرائية الى قائمة أسماء هؤلاء الكتاب والتي تضم (محمد فايز، توفيق فيصل، حمزة منصور، زكي أبو غنيمة، يوسف غيشان، عارف الجليل، محمد السبيعي، يار ورم، خالد كساب، صالح بري، غوثي حمادة، محمد سلامة، وديع غريهم) تكفي للاشارة انهم يديرون عن موقف السواد الأعظم من المواطنين.

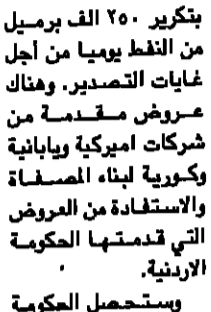
فجاءت فاجئتنا الراسل بقدرته في البؤس، ففوض موقف الحكومة والشبابيين لها من القضية بقوله «ان تطور الأوضاع وبخول أحد عبيدات الحركة الى جانب بيت قد أزم القضية وقد تحول دون اخلاء سبيله بكافة، لأن اخلاء هذه الحالة سيوفر على انه تراجع من قبل الحكم وسيؤدي الى تسمية ذلك الى وزير أحمد عبيدات في القضية وسيؤدي موقفه داخل صفوف المعارضة، فهو يعود ايضاً ختماً - كما يفهم من كل ما أوردته حتى الآن ان القضية سياسية أكثر بكثير من كونها اقتصادية، والمفارقة انه يتسبب هذا التصريح الى مصادر قانونية، وبعد ان تعيد القانونيين مسيقي ازم، معركة تتسارع ما هو الاثر القانوني بين الواقعة على اخلاء سبيل معتقل ومعاملة انضمام محتاج جديد الى هيئة الدفاع عنه، وتترك الاجابة واجراء الازم للحكمة سيما وان الرباط المذكور صرحته وبمسارير قانونية.

واخيراً، نأني خاتمة التقرير إلا ان تدفق في حقيقتنا أولاً نحو وهو ما هو الفرق بين تقديم مرحلة أمام الاعلام الإيجابي أو أن خلفاً أن يختم الراسل تقريره بقوله: «ان الأيام القادمة ستشهد تطورات جديدة مع الصبح الطنقية من هذه الفيارات من مثل «الفتح» التجميع، كسر الطغم، يظهر جليا

ان اوضح ظروف انضمامه الى هيئة الدفاع بصفة «استشاري» في تاجريته، ووضح أيضاً ان دافعه هو تأثري ردود فعل سلبية كثر الناس مارادلو مستكينين بالآخاء الذين ارتكبت أثناء المقاتلة التي لالت أسماء ومواجهته في مواجهة رجل يدعى سوري صوته وموقفه، وهو المخرج الذي اشارت اليه بضوء سنة الانكسار على القضية ولم يقدم الكثير من الأدباء الجراء، وهو السمة الرئيسية لواقع ردود الفعل الخارجية على القضية، ان نظرة استقرائية الى قائمة أسماء هؤلاء الكتاب والتي تضم (محمد فايز، توفيق فيصل، حمزة منصور، زكي أبو غنيمة، يوسف غيشان، عارف الجليل، محمد السبيعي، يار ورم، خالد كساب، صالح بري، غوثي حمادة، محمد سلامة، وديع غريهم) تكفي للاشارة انهم يديرون عن موقف السواد الأعظم من المواطنين.

فجاءت فاجئتنا الراسل بقدرته في البؤس، ففوض موقف الحكومة والشبابيين لها من القضية بقوله «ان تطور الأوضاع وبخول أحد عبيدات الحركة الى جانب بيت قد أزم القضية وقد تحول دون اخلاء سبيله بكافة، لأن اخلاء هذه الحالة سيوفر على انه تراجع من قبل الحكم وسيؤدي الى تسمية ذلك الى وزير أحمد عبيدات في القضية وسيؤدي موقفه داخل صفوف المعارضة، فهو يعود ايضاً ختماً - كما يفهم من كل ما أوردته حتى الآن ان القضية سياسية أكثر بكثير من كونها اقتصادية، والمفارقة انه يتسبب هذا التصريح الى مصادر قانونية، وبعد ان تعيد القانونيين مسيقي ازم، معركة تتسارع ما هو الاثر القانوني بين الواقعة على اخلاء سبيل معتقل ومعاملة انضمام محتاج جديد الى هيئة الدفاع عنه، وتترك الاجابة واجراء الازم للحكمة سيما وان الرباط المذكور صرحته وبمسارير قانونية.

واخيراً، نأني خاتمة التقرير إلا ان تدفق في حقيقتنا أولاً نحو وهو ما هو الفرق بين تقديم مرحلة أمام الاعلام الإيجابي أو أن خلفاً أن يختم الراسل تقريره بقوله: «ان الأيام القادمة ستشهد تطورات جديدة مع الصبح الطنقية من هذه الفيارات من مثل «الفتح» التجميع، كسر الطغم، يظهر جليا



الوزير ناصر الشمران

بتكرير ٢٥٠ ألف برميل من النفط يومياً من أجل غايات التصدير. وهناك عروضة مقدمة من شركات اميركية ويابانية وكورية لبدء المصفاة والاستفادة من العروش التي اقتنصتها الحكومة الأردنية.

على فوائد كثيرة من المصفاة وذلك من خلال الرسوم على البترول والوصول على جزء من الأرباح بالإضافة الى تشييل أكثر من ١٠ آلاف مواطن أردني في المصفاة والتعديلات الداخلية في التصدير والمواقع الأخرى.

و بعض المعلومات تقول، يوجد ستة أبار نفطية في منطقة الشمال، ما مدى صحة ذلك؟

لا يوجد ادبنا ابار نفطية، ولكن ابار منطقة الريشة المنتجة للغاز منطقة الان لا ينتظر توصيلها مع محطات الكهرباء، كما تم تكوين شركة وطنية لاستثمار الغاز في الشرق الأوسط في منطقة العقبة.

مشروع مصفاة البترول في العقبة منفصل عن عمليات التنقيب، وستقوم المصفاة المقترحة بعد الانتهاء من اعمالها للانداء لم يستتلا تجارياً حتى الآن؟

تدخله في مصاف الدول المصدرة للنفط؟

نأمل ذلك.

ومن ناحية أخرى تم الكشف عن انتاج جديد للغاز في حقول الريشة يصل حوالي ١٠ ملايين قدم مكعب ليصل الانتاج الأردني الكلي حوالي ٤٠ مليون قدم مكعب يومياً، وان الدراسات تجري لتوصيل الغاز الى محطة الحسين العمارة في الزرقا، وعلى مسيد آخر ذكرت شركة أنزون النفطية الأميركية انها تأمل ان توقع عقدا مع مستثمرين أردنيين واسرائيليين يصل حوالي ٢٠٠ مليون دولار من أجل إقامة مشاريع مشتركة منها إقامة مصنع لإعادة استخراجها في منطقة الريشة.

العمل على استيراد الغاز الطبيعي، وكذلك الغاز المسال الى حالاته الطبيعية، وتزويد الأردن واسرائيل بالغاز إضافة الى تزويد بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

الدراسات في الماضي لم تثبت وجوده بكميات تجارية ومع تطور العلم والتكنولوجيا والدراسات الحديثة تم اثبات وجود ميسرات جديدة لوجود النفط في المملكة بكميات تجارية. وبعد، هل يشهد الأردن نقلة اقتصادية

تدخله في مصاف الدول المصدرة للنفط؟

نأمل ذلك.

ومن ناحية أخرى تم الكشف عن انتاج جديد للغاز في حقول الريشة يصل حوالي ١٠ ملايين قدم مكعب ليصل الانتاج الأردني الكلي حوالي ٤٠ مليون قدم مكعب يومياً، وان الدراسات تجري لتوصيل الغاز الى محطة الحسين العمارة في الزرقا، وعلى مسيد آخر ذكرت شركة أنزون النفطية الأميركية انها تأمل ان توقع عقدا مع مستثمرين أردنيين واسرائيليين يصل حوالي ٢٠٠ مليون دولار من أجل إقامة مشاريع مشتركة منها إقامة مصنع لإعادة استخراجها في منطقة الريشة.

العمل على استيراد الغاز الطبيعي، وكذلك الغاز المسال الى حالاته الطبيعية، وتزويد الأردن واسرائيل بالغاز إضافة الى تزويد بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

في الخاصرة

بكميات تجارية ومع تطور العلم والتكنولوجيا والدراسات الحديثة تم اثبات وجود ميسرات جديدة لوجود النفط في المملكة بكميات تجارية. وبعد، هل يشهد الأردن نقلة اقتصادية

تدخله في مصاف الدول المصدرة للنفط؟

نأمل ذلك.

ومن ناحية أخرى تم الكشف عن انتاج جديد للغاز في حقول الريشة يصل حوالي ١٠ ملايين قدم مكعب ليصل الانتاج الأردني الكلي حوالي ٤٠ مليون قدم مكعب يومياً، وان الدراسات تجري لتوصيل الغاز الى محطة الحسين العمارة في الزرقا، وعلى مسيد آخر ذكرت شركة أنزون النفطية الأميركية انها تأمل ان توقع عقدا مع مستثمرين أردنيين واسرائيليين يصل حوالي ٢٠٠ مليون دولار من أجل إقامة مشاريع مشتركة منها إقامة مصنع لإعادة استخراجها في منطقة الريشة.

العمل على استيراد الغاز الطبيعي، وكذلك الغاز المسال الى حالاته الطبيعية، وتزويد الأردن واسرائيل بالغاز إضافة الى تزويد بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

بعض دول المنطقة.

«صوت المرأة» تنفرد بنشر بنود الكونفدرالية الاردنية الفلسطينية

الكونفدرالية قادمة عام ١٩٩٨ الحسين ملك الدولة، والحسن ولي العهد

كتب محرر الشؤون السياسية

أخذ الحديث حول الكونفدرالية الاردنية الفلسطينية هذه الايام طابع الحدية، كونه صدر من قمة الهرم في السلطة الاردنية والفلسطينية، إضافة لتناول قضية مدينة القدس بطريقة جديدة هذه المرة.

ويعتبر ما أعلنه جلالة الملك الحسين حول الكونفدرالية آخر هذه المخططة. التصريحات، والتي حمل الكثير من الدلالات الهامة، خاصة وأن الحديث في مثل هذا الموضوع قد أثار كثيرا من الجدل في الأونة الأخيرة، وتصاروت الآراء بين مؤيد ومعارض لهذه الوحدة.

فخلالة ذلك وفي حينه لصحيفة «الوطن» القطرية هذا الأسبوع قال، أن مسودة الكونفدرالية الاردنية الفلسطينية جاهزة وأن ياسر عرفات أوقع بجلالة الملك في أحد لقاءاته معه بأن الكونفدرالية في جيبه، فكان رد الملك ارتكبا في جيبه حتى يستقر الشعب الفلسطيني على ترابه ويقرر ما يراه صالحا، وأضاف جلالة الملك، المشروع وارد ولكن لا يمكننا الحكم عليه من الآن.

أشراف ثلاثي على الخدمات الدينية في القدس

أصل فلسطيني في الأردن أو من أصل اردني في فلسطين، كذلك فإن هذا المشروع يهدف إلى إزالة أي نوع من الشكوك لدى الجانبين بشأن العلاقات الشبيهة على أسس أكثر ثباتا، وحفظ الهوية القطرية للفلسطينيين في موازاة الهوية القطرية للأردنيين.

وأضاف هذا المسؤول قائلا، يخفي ما في ظن من هذا المشروع هو بمثابة إقرار بالسيادة الفلسطينية على القدس المحتلة، وأن السيد ياسر عرفات أوقع بجلالة الملك في أحد لقاءاته معه بأن الكونفدرالية في جيبه، فكان رد الملك ارتكبا في جيبه حتى يستقر الشعب الفلسطيني على ترابه ويقرر ما يراه صالحا، وأضاف جلالة الملك، المشروع وارد ولكن لا يمكننا الحكم عليه من الآن.

متساو من الأعضاء لكل من الطرفين، وسيتم عدد أعضاء هذا المجلس مسا بين ١٢-١٦ عضوا. سابعاً: يتم انتخاب مجلسي نواب فرعيين أحدهما في الأردن والآخر في فلسطين. ثانياً: تكون السلطة القضائية المركزية منوطاً بمحاكمة علية، بالإضافة إلى وجود سلطين قضائيتين في كل قطر تتمتعان باستقلالية كاملة. ثالثاً: يتم تشكيل سلطة تنفيذية في كل قطر بمجلس وزراء فرعي، وتحتوي هذه السلطة على صلاحيات تنفيذية واستثنائية ما تقدم به الحكومة المركزية. عاشراً: صلاحيات الشؤون الخارجية والداخلية والإعلام من مسؤوليات الحكومة المركزية. ويؤكد مسؤول فلسطيني رفيع المستوى أن تطبيق هذا المشروع في مرحلة ما بعد تفويض الكيان الفلسطيني من شأنه العمل على تحقيق وإبراز الهوية الفلسطينية، وهو مشروع من شأنه عدم المس بباي حق اكتسبه أي مواطن من



خريطة إسرائيلية

فلسطين، إسرائيل - وكما يقول الملك الحسين فإن المدينة ستكون لكل المؤمنين بالله، ويجب أن تتحول إلى رمز للسلام والتعايش بين الأديان. على صعيد آخر ترى الإدارة الأمريكية أنها ستعمل بكل طاقتها لإنجاح هذا المشروع القومي بين الكيانين الأردني والفلسطيني وتلعب دوراً محورياً في هذا المشروع. في القدس العربية تابعة السلطة الوطنية الفلسطينية، وهذه المنطقة ستكون عاصمة للكيان الفلسطيني، بعد ضم مساحات شاسعة من الأراضي لهذا الجزء. إنشاء بلدية مركزية موحدة للقدس بشرطية الشرفي والعربي والعربي واليهودي، وتكون المجلس السيادي الذي سيجري انتخابه من أعضاء من الأطراف الثلاثة - الأردن،

حواديت ام حازم وأبو حازم

A cartoon titled 'حواديت ام حازم وأبو حازم' (Stories of Am Hazam and Abu Hazam). It depicts a man and a woman in a domestic setting. The man is sitting on a sofa, looking tired, while the woman stands next to him. The text in the cartoon is a humorous dialogue about daily life and family matters.

«صوت المرأة» نحاو مدير جمعية حماية المستهلك

سرديات وزارة التصويين لارتفاع اسعار السلع فيير مقنعة بعض الجهات ترفض التعاون وتحجب معلومات حركة الاسعار

كتب: ربا التميمي



يضاف إلى ذلك أحجام بعض الصبات التي تلك المطومات الكافية من السلع تزيينا بهذه المطومات. وهذا الأمر يزيد من صعوبة معالجة ارتفاع الاسعار عند حدوثها. من المصروف أن جميعات حماية المستهلك في العالم هي - شريكه - المستقلة، لذا لا تقوم بمحيطك بهذا الدور؟ - العكس هو الصحيح، فالجمعية تعالج جامعة أن تقوم بدورها على أكل وجه خاصة في حال ارتفاع الاسعار للمخارج، ومع أننا نحاول ألا نأثّر في كثير من المرات نقول ذلك نظراً لعدم تعاون الجهات الأخرى.

المستمرة من خلال برامج دورية وكذلك عدم وجود دراسات واقعية تعتمد على البيانات الفعلية لا يجري في الأسواق الخارجية والمحلية، هذا كله يمكن أن تطلق عليه فرضيات الكثرة محمد عبيدات رئيس قسم فيها التاجر والمستهلك على حد سواء. والاهم، الضوء على دور جمعية حماية المستهلك في الأردن في محاربة الغلاء وتبسيط الناس من الاموال المعوي الذي يتعرضون اليه، قامت «صوت المرأة» بقاء الكثرة محمد عبيدات رئيس قسم فيها التاجر والمستهلك على حد سواء. والاهم، الضوء على دور جمعية حماية المستهلك في الأردن في محاربة الغلاء وتبسيط الناس من الاموال المعوي الذي يتعرضون اليه، قامت «صوت المرأة» بقاء الكثرة محمد عبيدات رئيس قسم فيها التاجر والمستهلك على حد سواء.

الاعلام الحسن يعلق امام تشتيت الناس استهلاكها

بالسرعة اللازمة لتؤدي الغرض ودور التجار الخالفين. وأكد عبيدات أن التوعية تلعب دوراً أساسياً في توجيه المستهلك، وهذا ما ستعمل به في المستقبل، فالوضع الحالي الحالي للجمعية لا يسمح بذلك نظراً لضغط الامكانيات المالية التي تساعد على جمع المطومات وتقييمها المستهلك. أما بالنسبة لاستخدام وسائل النشر التثقيفي في مجال الصحة اسوة بما يحدث في بلاد العالم - الجمعية هيئة الفهد وهي الآن في مراحلها الأولى المرئية بالتأسيس والوجود، ونحن في اجلاها وهي حمايتك أولاً وأخيراً.

من الميزان

الشكر لرئيس السلطة القضائية ولكن...؟؟؟

المخاطب: محمد زهير الكايد



نحن كحقوقيين والقانونيين نقر بخبر أن السلطة القضائية معتمة بريسيما وأعضائها قد حلقنا تقدماً مبهمة في تعاملها مع العناصر المتغيرة والثابتة في العلاقات الانسانية والقانونية محلياً، بل وصارت نموذجا يحتذى به.

لنا نحن في الأردن حوالي (٢٢٠) قاضياً موزعين بين محاكم صلح وديانة واستئناف وتعيين عدل على محاكم خاصة كحكمة أمن الدولة وبمحكمة الشريعة وبمحكمة الجمارك وبمحكمة خيرية الدخل بالإضافة إلى المحاكم الشرعية... هؤلاء جميعاً يتلقون قضايا خمسة مليون إنسان، فلو أجروا نسبة وتناوب بين عدد السكان والقضاة لوجدنا أن عدد القضاة قليل جداً... فحينئذ تقع مسؤولية كبيرة على الدولة بشكل عام والسلطة القضائية بشكل خاص... وأتانا نوبت بكلنا الطرفين العمل على زيادة عدد القضاة وذلك من أجل أن تلحق ارتجافاً لأعضاء السلطة القضائية.

هذه نقطة... نقطة أخرى تتمثل في عدم الاجتهاد لدى السلطة القضائية في جعل مركزية في التشريع والمراجع القضائية والتي تشكل السوابق القضائية أساس ذلك فمطمع مرجعنا مصري ومصري ولرسمية وانجليزية قديمة وليست حديثة فلو كانت هذه المراجع مراجع حديثة كانت المصيبة أكبر. لأن الدول المذكورة أعلاه قد رفعت شعار التجديد والتغيير في افساح الكثير من القوانين التي تتلاءم مع تطورات الحياة في «دولنا العربية» وبينا نحن على «الكرد القديم» والذي أصبح قاصراً في معالجة الكثير من الشكايات التعامل المدني الانساني في فضوية العلاقات البشرية المتطورة، فها نحن لا أن يكون هناك تنوع ونزاهة القضاء، في البحث عن العدالة العيا... والتي يتقبلها كبحر قد حلقنا (١/٢) من العدل الإلهي المطلق مع إيماننا أنه لا عا ملق غير عدل الله.

أيضاً هذه مسؤولية رئيس وأعضاء السلطة القضائية في طرح هذا الاشكال على صاحب القرار السياسي في الدولة الفلسطينية في طرح هذا ساعدنا في ترحيل ذلك إلى واقع عملي ملموس... وهناك اشكال آخر يشكل (ثراء) الشككة القضائية الأردنية.

وهو أنه لا تخصص لدينا في القضاء، فجميع القضاة على مختلف درجاتهم القضائية في مختلف درجات التقاضي (دولة، بداية، واستئناف) ينظرون قضايا الحقوق والجزاء في نفس اليوم أكثر من عشر مرات، فترة ينظر القاضي قضية حقوقية وتارة أخرى ينظر القاضي قضية جزائية سواء في الصلح أو في البداية أو الاستئناف، فلا يوجد هناك تخصص، فلا بد أن يكون هناك قضاة ينظرون قضايا الحقوق وقضاة ينظرون قضايا الجزاء حتى يكون هناك ابداع والتخصص القضائي في النظر في موضوع ونوع القضايا بحسب الحق والجزاء وحداية القاضي... وهذا أيضاً تقع مسؤولية على رئيس وأعضاء السلطة القضائية... مع تسهيل كل احترازي وشكري وتقديري للاستاذ رئيس السلطة القضائية بزملائه في المجلس القضائي لجهودهم المثمرة في تحسين دور القضاء في معالجة قضايا المواطنين بأفضل صورة محققين بذلك أسمى وأرقى شجرة تتجلى ببيانات وروثها في سماء العدالة العيا والتي يسمى الجميع اليها.

لقد تم عرض تفصيلي الشخص في كل شيء والقضاء ما جز، ٧ يتجزأ من خارطة الحياة العالية والقيمة فإذا صلح القضاء صلحت الدولة.

A large advertisement for 'تورينو' (Turino) shoes. It features a large image of a shoe and the text 'لقد وصلت.. الآن.. تورينو!'. Below the shoe, there is more text in Arabic, including 'صوفيقية - فندق تورينو' and '٨٦٣٩٤٤'. The advertisement is for a shoe brand called Turino, highlighting its quality and availability.

هل يتخذ الملك فهد قرارا بالتعني عن الحكم؟

نحضر الامراء يرونصون تعيين نائب للملك



يقدم الامراء السعوديون والذين يقولون مناصب هامة في الدولة الى تسمين فيما يتعلق بالحكم، فالبعض يفضل...

مجلس العائلة يصور المرحلة الثانية

يتولى الحكم بعد الملك فهد مستقبلا؟ على الرغم من حالة الاستقرار التي تسود داخل العائلة الحاكمة...

شبهت اوساط الاسرة الحاكمة السعودية مؤخرًا جملة من المشاورات فيما يتعلق بقمة الهرم...

اتفاق السلام السوري - الاسرائيلي قبل حزيران المقبل

التشريع الأمريكي يمتطي السوريين حق السيطرة المدنية في جنوب لبنان

بسيط. جو من التفاوض على المسار السوري الاسرائيلي التي بدأت في العاصمة الامريكية واشنطن اليوم، بعد انقطاع دام اكثر من ستة شهور...



لم يدرك في خلدنا يوما ان تجرؤ دولة لم تبلغ من الطام بعد على استباحة جزء من الاراضي السورية...

ان احتلال هذه الجزيرة، جاء للفرض امر واقع، جبر الحكمة اليمنية على العمل لتثبيت الحدود...

قيادة فتح تدخلت لاسقاط خضر والمسيحي وانجاح الشكوة ومقبول في نابلس

عباس زكي رفض الترشيع ثم استجاب لنداء عرفات



تم اقتراح مرشح للانتخابات الفلسطينية (أ. ز. زكي) من قبل حركة فتح...

عبد الرحيم وحكم بلعاري بالاضافة الى الشاعرة عبدالناصر صالح ورئيس لجنة الاسير سليمان الزميري...

داخليا اسفرت عن فوز ثمانية مرشحين حركيين لم يكن بينهم اسم السيد غسان الشكوة...

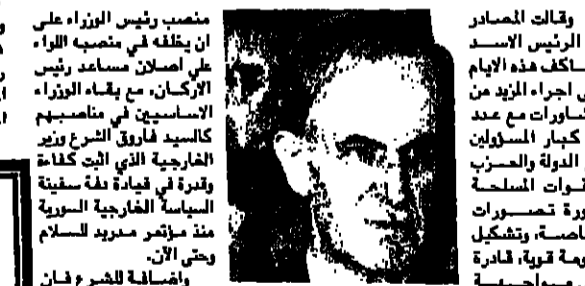
خامسا من الحركة بالاضافة الى صالح رافق مرشح فداء الذي يخوض الحركة الانتخابية...

الاسد يبدأ ترشيح البيت السوري حكومة سورية جديدة لقيادة المرحلة القادمة

الافراج عن معتقلي الاخوان، ودعوة الفارين للعودة

كتبة المحرر السياسي

كتبة المحرر السياسي: كتابات عن عزم الرئيس السوري حافظ الاسد تشكيل حكومة جديدة...



وقالت المصادر ان الرئيس الاسد عاكف هذه الايام على اجراء المزايا من المشاورات مع عدد من كبار المسؤولين...

جهاز تجميل الصدر

جهاز تجميل الصدر GLAMOR: ينشط الدورة الدموية في منطقة الصدر...

GLAMOR advertisement with image of a woman and text describing the product.

جهاز تجميل الصدر

جهاز تجميل الصدر: ينشط الدورة الدموية في منطقة الصدر...

جهاز تجميل الصدر

جهاز تجميل الصدر: ينشط الدورة الدموية في منطقة الصدر...



مع اطلالة العام الجديد ١٩٩٦ وتمنياتنا بأن يكون عام
خير وسلام على الامة والمنطقة بأسرها، يسر

بازار السمح للتحف الشرقية



الجهود المضاعفة لجعلها ثرية بالعباءة.
زوروا بازار السعد للفنون والتحف الشرقية ستشاهدوا
متممين بقطع يندر رؤيتها دائما.
انه حقا وبصدق حق الزوراء

ان يدعوكم لافتتاح «صالا العرض الفني» بمعرض للفنان
«سعد تويج» للرسم على الزجاج مع اعمال فنية وسيراميك
لفنانين آخرين واعمال اخرى ثمينة لتكون قد ساهمتا بدفع
الحركة الفنية للامام. وبالفهم من صغر قاعتنا سنبدل

جبل الوردية - دوار الجوز - مجمع خراطة - تلفون: ٦٥٤٢٦١ - فاكس: ٦١٥٦٢٤ - ص.ب: ٢١٢٠٥٥

الشركة العربية للصناعات الخرسانية وبلاط الادبقة

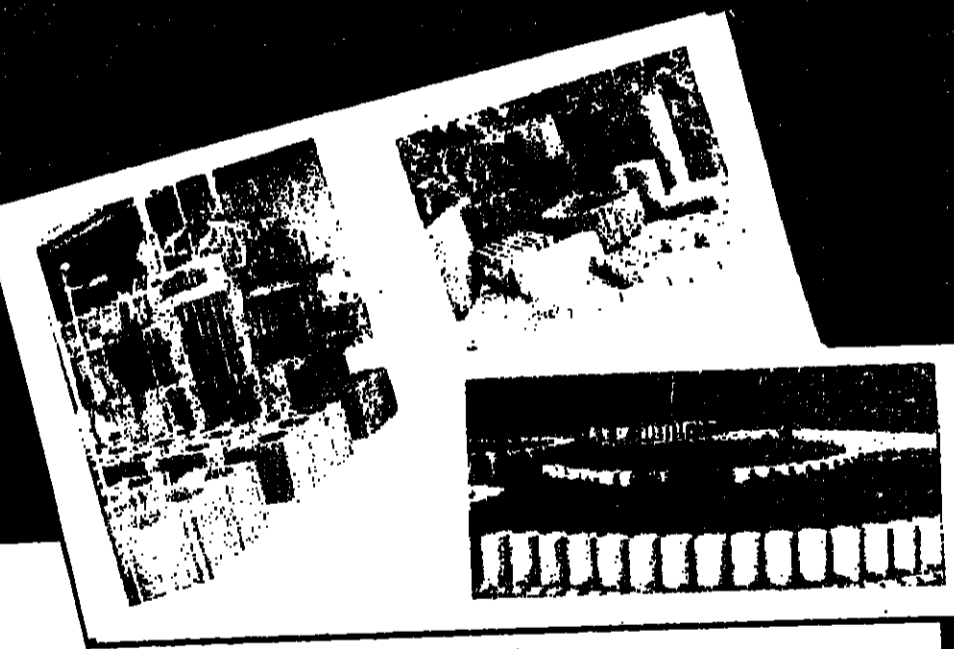
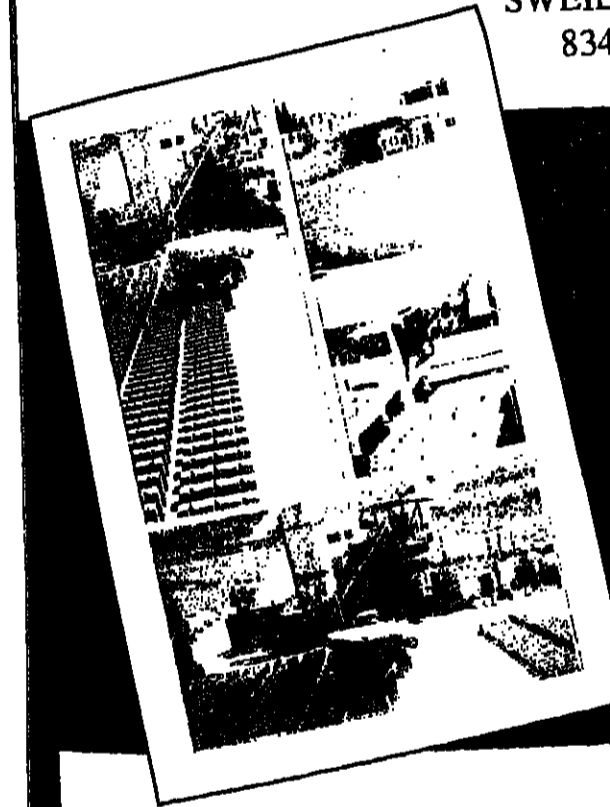


THE ARAB CONCRETE INDUSTRIES CO.

SWEILH INDUSTRIAL DISTRICT. Tel. 834025 Fax. 844569 P.O.BOX 1240
Amman 11118 Jordan

صويلح المنطقة الصناعية - تلفون: ٨٣٤٠٢٥ فاكس: ٨٤٤٥٦٩
ص.ب: ١٢٤٠ عمان ١١١١٨ الاردن

قادرين
على
المنافسة...
لجودة
انتاجنا
ودقة
اتقاننا



المهندس نبيل يوسف دولة



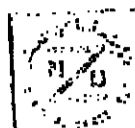
صالا ومطعم
البرسي

احب زجوم
الفتاء!!
والطرب!!

احلى المفاجات
تنتظركم
بحفل رأس السنة
الميلادية؟

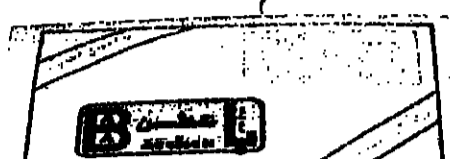
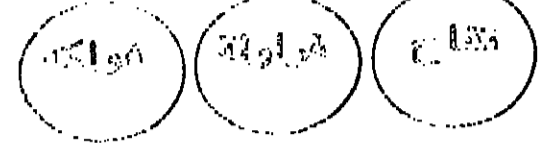


كل عام رقتي بغير كل عام رقتي بغير كل عام رقتي بغير كل عام رقتي بغير كل عام رقتي بغير
كل عام رقتي بغير كل عام رقتي بغير كل عام رقتي بغير كل عام رقتي بغير كل عام رقتي بغير



حديقة القصور والمنازل الحديثة والحدائق الحديثة

تتقدم أسرة دكتور محمد الجليل والجميع القادرين على
الكرام والمناسبات اعياد الميلاد الحديثة وتضم كل ما
هو جديد في عالم المنزل



استلوا المنزل من كل مكان وكلاهما الحديثة
السيوف - النهاية ابيات - السوي قاون - محلات خالد مجيد عمان - مقابل «الميناء» معرض
الأردن «منازل الباشا» - وخشيش حياطة
العنوان: المدينة الرياضية بجانب بنك التكاثر - مقابل بوابة رقم ٥ - شارع مسرح الشهيد -
هاتف خلوي ٧٩/٢٧٥٥٨

الليلة

لقضاء اجمل السهرات بمناسبة حلول السنة الجديدة -
إدارة مطعم وكوفي شوب ليالي زمان تهني زبائننا
الكرام وتعلن عن اقامتها حفل رأس السنة الميلادية
والذي يشارك به نخبة رائعة من فنانيها..

الحفل يشمل على بوفيه
فاخر بالإضافة لسهرة
ممتعة حتى الصباح مع
سحب يا نصيب على
بطاقات الدخول

مفاجات سارة؟؟

ضيف شرف
الحفل

العنوان/ الدوار السابع - بداية شارع عبد الله غرشة للحجرات هاتف: ٨٢٦٢١٢

كوفي شوب

قصر النيل

مع احلى انتقام الطرب الشرقي الاصيل

جناح خاص للعائلات

مشروبات
ساخنة
وباردة
مجمعات

ارجلة قصر النيل
ارجلة تقاح بحريتي
ارجلة تقاح اسكندراني
تعباك

الصوفية خلف سلطة الكهرواء
صارة هاشم ابو عيود

Strawberry Boutique

هدية ستروباري بوتيك
للأزياء النسائية بمناسبة
الأعياد ولمرة واحدة بالسنة

Was	Now	نفتح ايام الجمعة
300	150	تتزيلات ٢٠ - ٥٠٪
350	175	طقم رسمي Anthony
200	95	طقم رسمي Affluence
58	29	لستان سهرة / خطبة Angelo
1000	500	حذاء عروس Alfred Angelo
		بدلة عروس Brides Maid

ستروباري بوتيك/ شارع الجاردينز
مجمع النعمان/ مقابل جبلي ت:
٦٨٤١٤٩

هل هذا من الاشهر



الحرية في الإسلام هي الحرية الحقيقية عن الهيمنة المظلمة ولا تشكل
 هيمنة جديدة.
 الحرية من أجل طوائف المجتمع التي تهدد هلاكها وأحد من
 قدراته وأفق تقدمه
 القراء الأحرار
 عسا الله أن يكون لكم أيها القراء من غيركم من صنفحات "صوت المرأة"
 وتفاصيل أخرى على القلب والضمير والوجدان والسرعة التي تقع
 وتحدث في مختلف طبقات المجتمع. فإن الحرية أولاً وأخيراً واقع
 والحرية الضحايا أمام الظلم والاضطهاد والظلمين ونحوهم. والحرية
 التي تأتي للذين هم الضحايا وليس السبيل الكفيلة للحرية عليها
 ولا يمكنها أن تكون إلا

وليس الهدف من النشر كما يعتقد البعض التشهير أو الاساءة
لأحد،
إضافة إلى أن تنبيه المواطن إلى أساليب تلك الجرائم حتى لا يقع
ضحيته.
وبعد ذلك فإنها تعتبر من أخطر الظواهر الاجتماعية التي
تهدد تماسك المجتمع وتهد من قدراته وتقتل عقلاً في طريق تقدمه
وعلمه.
والجريمة في الأردن ومن خلال ما تعرضه في أعداد جريدتنا...
ومن خلال الإشارات الإحصائية في مديرية الأمن العام... فإنها
الزائفة والدمج إلى عبادة من الجريمة المنظمة... لا تشكل وضعا
أخيرا

سبع سنوات لقاتل شقيقه

حاول طعنه بالشبيرة فـ

كُتبت: ربا التعمية

حكمت محكمة الجنايات على المتهم «ه» بالسجن سبع سنوات مع الأشغال وذلك بعد إدانته وقتل شقيقه المدعو «هـ» وكان المتهم مما قام بإطلاق النار على الفسور وادارته قتيلا وذلك في يوم ١٩٩٤/١٢/٢٨ بعد أن نُشِب الخلاف بينهما في منزل الإيما الكائن في منطقة الكفور.

وتقول وقائع القضية ان

ساجله بوابل من الرصاص

وعطفا على قرار التجريم وعملا بأحكام المادة (٣٣٦) من قانون العقوبات قد قررت المحكمة وضع المتهم في السجن لمدة ١٥ سنة، وبعد قبول أسقاط الحق الشخصي قبل موافقة والد والدة المتهم والذي اعتبرته المحكمة مسببا لخفض العقوبة فقد قررت المحكمة تخفيض مدة العقوبة الى سبع سنوات ونصف السنة ومصادرة السلاح المضيوط.

من حدوث كسور أو نزيف خلقي، وقد أثبتت احوال المتهم أمام المدعي العام ذلك من خلال شهادة شهود وهم والده والدة شقيقه، وهذا يعني انه صفة وافق عن التفسير.

وقد أثبتت البينة ان المتهم ان يتصرفا قاصدا القتل، وهذا يعني ان هذه الجريمة اضافة الى ادانته بتهمة حيازة سلاح ناري متحصن.

الطبيب المتحيز يحذره بحدثة شرب

عليه عشرة عبارات نارية
فلا ذلك بأنه كان في حالة
سعال عن النفس حيث حاول
المسود طعن القوس (م)
بشيرة كان يحملها إلا أنه
تمكن من مهاجمته نظرا
لضباباته التي أدهنتها شقيقه
بعد استخدامه الرصاص
الذي مرق جسده.

بعد إطلاق النار حضر
رجال الشرطة الذين تولوا
التحقيق، حيث اعترف القاتل
ما حدث وأنه أطلق النار على
شقيقه نتيجة خلاف لم يكن

دفن الضحية وابقى الرأس

أخذ بطن الضحية حتى تأكد

تدور أحداث القضية حول قيام
 بهم (د. ٣) الذي كان يسكن في
 قاعة استأجرها من المواطنة (ص)
 في منطقة عين الباشا، وبعد ظهر
 المصادف توجه راكباً دراجته
 وبأية التي اعتاد ركوبها قاصداً
 المنطقة الواقعة على أطراف القلاية
 الصناعية في تلك المنطقة وفي تلك
 الأثناء كان المغدور (ج) يتجول
 في المنطقة مع أشخاص آخرين قرب
 مزرعة (ق) وبعد فترة من التمتهم
 المذكور فوجد المغدور جالساً بمفرده
 بالقرب من بركة ماء فارغة قرب
 الحدود الدولية المزعومة.

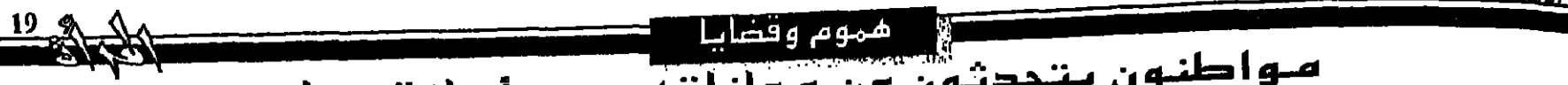
فاعتذر منه بأن منزله بعيداً، وطلب
منه مرافقته للشرب من مزرعة

احتلال العراق للكويت اتاح لأميركا الهجمة على الشروات النفطية في العالم العربي ذلك من خلال دفع المبادرات الدولية للحسم السياسي ومستودعات السلاح كما لخروج القوات العراقية من العراق الذي وضع على الخلع بين سندان المصير العربي وطرفة أميركا.

لأن من المستبعد من ذلك البرية في الحسنة بعد ان النظام العراقي افضاه الى الخسرة فقد افزع حلقا وطنية وقومية عراقية في شط العرب، وقد وثقوا ان المديح الذي جرى بين الرئيس السعيد ورئيس وزراء إيران حينما طالب الثاني بمشاركة إيران في شط العرب، فقد كان لوري السعيد في ذلك الوقت استطاع ان التخلل من يد داري، وهي ملكي الفصحى، ولكن لا أمك ان التخلل من حقوق العراقيين.

ولكن إذا كان الجانب العراقي الفرقي يعمل لصالح أميركا، فإمالة صدر في خيانتها وقبضة الضعفاء على الشعب، هذه التسلل ضل عليه بعد التوقف...

بعد التوقف... الانسحاب، ان ذلك واضحا من خلال دخول العراق الى الكويت وقميره وقد كان يد ان مصر مقررنا. ولأن ان النظام تمكينا لأميركا لا يقول لماذا تركها تستكمل استعداداتها لحاربته، ولذا قد كفيها من النظام طمات بين الانسحاب من أي مكان التي اعتماد للوجهة؛ في أثناء معركة صلا لا من المصير في سحب مبات الحرس الجمهوري بقيادة الذي بالانسحاب من انها من معظم البيانات الأميركية؛ الملقون في العالم اجمع بعد الحقائق ان إسرائيل كانت الرابح، بعد، قد تدمير الجيش العربي هاجم خاضعة وأن الضيفين كان كثير القوات الجوية، ان طالت، كانت عمدا حدثت في الوقت بافك اطنان التجهيزات والصاروخ التي اراحت من وراء العراق قبضته وذلال الضمير، صدمتها، ان المسألة ان

[illegible]

خلافت الموظفين الداخلية تحول دون حل مشاكلنا

السلامة مع المواطنين جنوب مدينة شكلية مواطنة هدموا استمها وتقطن الآن في الشوارع

لجرائي، وأنا أنا عبر صفحات
مؤتمنتكم أنشأه معاني الإزفة
بجمادنا، لا يعلقل نغميش في
الشارع ونحن على أعتاب القرن
الواحد والعشرين،
كذلك فاسناني أنشأه كافة
السوريين بالنظر إلى حالنا
والشظية علينا،
المواطن عبدالهادي سلامة
ابراهيم كان اسكن في منطقة حي
عبدن قرب الزمرك وقدم إلى المنطقة
تعامين في نخس في الخدمات
الاسلامية كالماء والكهرباء وأضاف
ان المنطقة المذكورة داخله في
التظيم منذ لفترة طويلة، ورغم
برامجيات الحكومة لالامنة لم
استطع الحصول على نتيجة، مع
انني عاهد بتقديم مبررات عديدة
لالامنة عند من الحرق الاسمية
التي ابتعتها ولكن دون جدوى، مع
الطم بأن أحد الجيران المدمومين
التي يمكن في نفس المنطقة قد
حصل على جميع الخدمات
الاسمية.
السيد (م، ج) والذي يعمل

مقال من الفئة السادسة. قال: طبيعة العمل تشمل القيام بعمل حركات لتوصيل الماء والوكالين للبيرة، ولكنني أفتاح أثناء بي، يعملون بموظفي الامانة الذين يمدون بعلية ماء الحفرة التي قدمت بها من ثم توثيقها.

وأضاف، قد عانيت كثيرا من موظفي الامانة، لكنك لم تقم بموظف بالراسالي الى موظف آخر، وهكذا قد بدأت الشارة للفرقة، وتيقنت ان الموظفين في الامانة يعانون من مشاكل فيما بينهم تحول دون العمل، بل يعمل في حيرة من امري، حيث لا أفرع له من المسؤول الحقيقي فكذلك اني بماكني حاجتي.

في إحدى مراجعاتي لامانة طلب من المسؤولين انهم اترك العمل لانني لا أصنع له مع انني انزلت كمال قسوى العقاب والسحب والصحبة، والحقنا لا نستطيع ترك العمل لانني المعلن لحدس ١٤ فردا، بعضهم في الجدران والاخر في الجاعات.

السيدة أمانة الصلاحيات قالت بالرغم من المراجعات المكثفة لموظفي الامانة للحصول على اذن اشغال في لاني للفرقة الأولى ان استطعت الحصول عليه، على الرغم من ان الامانة لا تخطيني بمبلغ أربعمائة دينار كرسوم تفرقت للشارع على ايام منزلي علما ان زوجي ساطل عن العمل، لا يوجد لديها دخل تقاها به.

وأضافت السيدة الصلاحيات بانها لا تستطيع عمل اكل كماله، لذا انها تأكل من معالي الامين الفتر بين العلف لقصم جزء من البلج.

السيدة زكية عبدالستاد علي قالت، اسكن في وادي معبود، وايرد نقل بقاتني من منطقة بدر الى الحي القيسية، علما بان البقالة ممددة بالهمد في شهر نيسان عام ١٩٩٦ قبل الامانة، بعد ان قامت بتوصيع الشرايع والاستيلاء على ٦١ مقرا من الارض.

وأضافت منذ شهر الماي من هذا العام ولقاية شهر الماي

وفي تحالو مقابلة أمين عمار امراض قصبته، وأخيرا قاتلته طلب من مراجعة مركز زفران الذي ذهبت اليه المركز زفران معاهلتي ولم يقدموا لي اي اداء مساعدة، علما بان المنطقة تزداد أكثر من الحي مواطن ولا توجد بقالة واحدة في المنطقة، من الباضالة الى ان الامانة قامت بشق الطرق ووضع السلام لكي يتمكن المواطنون من الوصول الى منازلهم.

وقالت ان معالي االعين قام بزيارة الى المنطقة والطعن على معالي المنطقة والابن على معالي بجري، وكذا نقل من معالي المنطقة على كل النقصاني في منطقتنا، ونحن لا نأمنيتها لا بدونها استحقاق، فاضع مالاز، كما هو دون أي تغيير او تبديل.

هذه جملة من المشاكل نضعها في يدي أمين عمار الكبير، لعلها تجد طريقها للحل والوقف.

أدراج الموظفين.

1990年12月15日

من يحمينا من القانون المعدل لقانون

ايجار واستئجار الاراضى لسنة ١٩٧٦؟

قبة ناصر الرحامنة

في فترة الخمسينيات والستينيات كان تعداد السكان مقارنة بما هو عليه الآن، وفي تلك الفترة كانت الثقة بالناس والى كانت لا تخضع لقوانين وأغيرها وإنما تخضع للكمة (ثقة) فقط وكانت البساطة وانما الجار من اخلاقيات المجتمع الاردني في ذلك الوقت.

٣٠ سنة، حيث بدأ الورثة في المطالبة باسترداد تلك الاراضي، وبدأت النزاعات بين الورثة، حيث ان مساحة الارض ذراعا، وكانوا يقيمون فيها.

الثقة والطيبة والتسامح الكثير من الذي للجيل الذي استبدل كل ذلك بالانانية، حيث ان كل واحد يريد ان يملك الارض كلها، وهذا هو الوضع في الأردن اليوم.

الله يرسله يا حدي كنت
تقول لي: كلام الرجال ثقّة
هاي الموتة أجوا وأخذوا!!!

سحل ما كان الآباء الآن يتسائل من عيهم بعوج عقود أيار واستجار دادا يعتبرونه قى صلب الامر، لماذا لم يأخذ الشرع لمدة سبع وتسعين سنة.

والعربيون ان الذي يبيع
بيئتنا في ذلك الوقت هو أحد
الطباةين الان مع العلم انه كان
يعلم اننا اشتريتنا من والده
بموجب عقد ايجار، فما الذي
تقدير الان بعد انتهاء مدة
الثلاثين سنة، ولكننا نحمد الله
ان بعض أبناء الدولة قد تنازل
عن الارض خوفا من ان يلحق
والده حراماً ولعلمهم كما قالوا
انه اذا بيعت فهل تستطرق
الحكومة القضيةتنا وتحاول
معالجتها؟

الراجح سعد الشهاب، قال:
لقد بعت ارضي بموجب عقد
ايجار للمرحوم صالح الحسين
بقية تتجاوز مئتي ديناراً
في تلك الفترة وانا الان اطالب
برفقه بان يحددوا موعد الذهاب
الى دائرة الاراضي لكي رهنها
ولاتنزل لهم حتى اكين مراح

الذي اجري التعديل على قانون
ايجار الاراضي النواحي
المشارية والاجتماعية خاصة
وانه يعرف ان مسألة ايجار
المساحة في دائرة الاراضي هي
عقود بيع، وهل اجري التعديل
على القانون لصالح «فلان»،
«فلان» فهذا التعديل بعد بيوت
الغالبين الذين لا يملكون شيئاً
عن التعديل لان معظمهم من
الصالحين الكادحين الذين لا
يهتمون وربما لا يعرفون عن
القوانين شيئاً.

والقاء المزيد من الضوء على
هذه القضية تجولت صوت
المراة في محافظة البلقاء
والثقت بعدد من اصحاب
المشكلة حيث قال ربه محمدان
الطلمع، بعد وفاة والنا فوجئنا
باحد الاشخاص يذعن ان
الارض المسورة نزلنا ملك

في عام ١٩٧٦ ايجار
للبن الااضي، ورغم ذلك
في ان ذلك التعديل،
يتميز على ما كان عليه
الاشخصيات، انتتاه
الناس الغنيين ياتيها
بمبارك من واقع التعديل

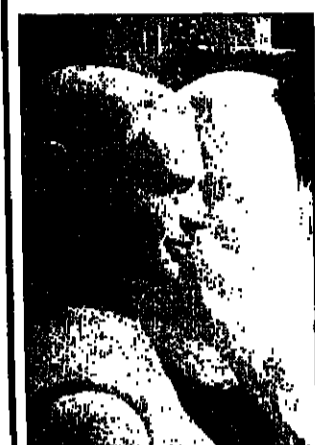
وقد تسوهم وجوههم، وقد
الناق الا ان في
الالة الاعمال بها
ها والاعمال بها.
في الفترة كان الناس
ممن كثيرا في مسألة
الاراضي وتطويها عند
«خامسة اذا كانت هناك
مشكلة بشأن الاراضي
فكان الناس يلجئون الى
مجلس مقدس ايجار
لتنجيار لدة تسعين عاما،
فوق وفي قاعها البيع
الذي يجرى.

تبقى هناك قضية الوطن والمواطن، فلم تكن الأرض في تلك الفترة التي كان سائدا بها القانون سلمة تباع وتشترى ولاجل ذلك كسان الناس لا يولون الأراضي، فالهولة من أولى واجباتها الاحتكام بمواظبتها، بما لهم وان تختلف عنهم أعباء الظلم خصوصا إذا ما وقع عليهم بسبب جهلهم والقوانين والانظمة فاناس مواطنون وليسوا رعايا، وهذه المسألة تفسد شرعية كبيرة من أبناء الأردن وسكانها العرب، بصفة عامة، واليهود العرب، بصفة خاصة.



مطعم الدس!

لا يشتكي النادلون في هذا المطعم من زبائنهم لانهم مجرد دس! لا يشتكي النادلون في هذا المطعم من زبائنهم لانهم مجرد دس! لا يشتكي النادلون في هذا المطعم من زبائنهم لانهم مجرد دس!



اغرب رجل في بريطانيا

الجريمة التي هزت المجتمع البريطاني مدير المدرسة حاول حماية الصبي فقتلته عصابة المراهقين



حدثت في الاسبوع الماضي جريمة هزت المجتمع البريطاني حيث تعرض مدير مدرسة... الجرائم التي هزت المجتمع البريطاني مدير المدرسة حاول حماية الصبي فقتلته عصابة المراهقين

حدثت في الاسبوع الماضي جريمة هزت المجتمع البريطاني حيث تعرض مدير مدرسة... الجرائم التي هزت المجتمع البريطاني مدير المدرسة حاول حماية الصبي فقتلته عصابة المراهقين



مراهق يتزوج ٨ نساء وينجب ١٠ أطفال

عندما يتصرف المراهقون تصرفات خاطئة ولا يجدون من يوجههم تكون الكارثة والتنازع التي لا يتحملها إلا الكبار... مراهق يتزوج ٨ نساء وينجب ١٠ أطفال

عندما يتصرف المراهقون تصرفات خاطئة ولا يجدون من يوجههم تكون الكارثة والتنازع التي لا يتحملها إلا الكبار... مراهق يتزوج ٨ نساء وينجب ١٠ أطفال

المطربة ماري... تكتشف السعادة مرة أخرى!

كشفت المطربة ماري أوزوند (٣٥) أماما أن حياتها قد انهارت بسبب طرد الفاش والاحتلال التي كان يتبعها معها زوجها الأول... المطربة ماري... تكتشف السعادة مرة أخرى!



كشفت المطربة ماري أوزوند (٣٥) أماما أن حياتها قد انهارت بسبب طرد الفاش والاحتلال التي كان يتبعها معها زوجها الأول... المطربة ماري... تكتشف السعادة مرة أخرى!

العروس تزوجت قاتل زوجها وشريكها في عالم الإجرام

كان زواجاً تقليدياً في سجن دورهام حيث ارتدت العروس فستاناً أبيض متوهجاً، أما العريس فقد ارتدى بذلة سوداء... العروس تزوجت قاتل زوجها وشريكها في عالم الإجرام



سرطانية سابقة: خزان الأمن الأميركي فاسد

بعد أن خاضت الشرطة نورما ذرعا بفساد المسؤولين عنها قررت التخلي عن وظيفتها... سرطانية سابقة: خزان الأمن الأميركي فاسد

انقضت شقيقتيها بعد موتها

قبل موتها، ويقولان لقد قامت على خدمتها وهي على قيد الحياة، وانقضت من الموت وهي ميتة... انقضت شقيقتيها بعد موتها

أغرب توأمين في العالم

فنان التواصّل سيبينا الكثير من الصور واحدة أن قلن من عملهن لأن الأم كانت تخطي... أغرب توأمين في العالم

شبح الأب يدعو الابن الى العالم الآخر

عندما كنت في الثانية عشرة، وقد ابغيتني الشبح أن أخفي الصغير سيمون وقد مات فعلاً... شبح الأب يدعو الابن الى العالم الآخر

هكذا من المراهقين

تعاليل

فاتن النظرات



يا الله يا فساتن النظرات كلمني
واسمعي على ماتني تريد اناتي
صوتك بعد رنة الهاتف تفرحني
رفيق قلبي يسابق صوت خلجاتي
انا غريب بداري وانت تفرحني
مضيت عمر الشقا غريب عن ذاتي
يسكن فؤادي قصص مصري وترعيني
دقات قلب تحاول فيه حسراتي
واذا عصاف بي لهيب الشوق واحرقني
اطمي الشوق في نيران لوعاتي
دونك شظاياي للمسها جرحيني
وازرعي زهرة علي درب احترافاتي
موج الهوى في عيونك حيل متعيني
البحر هاجج وانا ضيعت مرساتي
بالله يا فساتن النظرات كلمني
خلي حديثك يرجع لي ابتساماتي
علي عيد الساعي

اشواق غوييب

يا دنيتي وش عمار ترجين من حي
يطيح حظه يوم يجمع شتات
مثل الفراش يشوق نار لباضي
من زود شوقه يستجول في ماته
ماشي شقا وسط القلا ما وجد في
ضامي سراب وماجز عن نجاته
اللي اخلخل من دمعد العين به كي
وسم على خده يترجم حياته
جات الليالي عابس وجهها لي
راج الصبر بسمه وجنتي رداه
يا دنيتي جيبك وانا غريبت بي
اصالحك والحظ مسفدي جهاته
راحت على الهامش حياتي ولا شي
اغرب غريب ان مات ضام شتاته
عبدالله بن موسى المويضان
الهيئة المنورة



وله في رحلات خارج الحي ومعاشية ليلها
ليتمرن على السفر ليل ويصبح (البقيية في اعدادنا
قادرا على معايشة الصحراء القادمية)
المحرر

الشاعر الكبير سليمان المانع - الغريب - عاد الى المملكة العربية السعودية وقد حصل تعاليل على قصيدة سليمان المانع الاولى التي قالها بعد عودته، تقدمها للقراء، لمتاعهم بجديد سليمان المانع المدهش في هذه السردية التي يوجهها الى الشاعر «محمد جبر الحربي» وهي بعنوان:

اياك تنسى عصاك

عشيت لي رجل طويل، اسمر يسمره شعر
طوق الفلاص بخصمه وببصره بحر الهلاك
يشيل بيديه التراب يرميه يتحول تير
يرميه مره ثانيه ينبت خرامى في خفاك
غريب يتشكل فضا وان راد يتكون قبر
يمكن يحط ارضك بك والكف الآخر به سماك
من مستندا زهر الحصيد يوصك لاغصان الجبر
امسا تفني او تموت وانت الهوى كنه هواك
الساحر اللي جرحا لدروب يا «محمد جبر»
قدامك اللي ما اشتهيت لا تلتفت وايضا وراك
لنا تنسيتك بالعذاب يا لذة كغروب الجمر
كسوي ربيع خسودنا لكننا نبتقي سنك
السيد الفاضل بي المعززة ما به عذر
هو اشتهاك وحطنا «حطب» وكنا مشتهك
شلفت تحت شمس الجنون جيبه تنسري سمر
وكان اقرب واحد بيننا وطى انكسارات ووطاك
ا يا ولد يا صاحبي وش ظل من خوف وعسر
هذا نصيبك واحترام اياك لا تنسى عصاك
وانا خويك وان قصرت قول انها ميلا زهر
اخر لقا لي فيه كان وبصميتك باخر لقاك

ابداي

يتناق الشاعر الكبير متعب التركي بقصيدته (خيل القصيد) التي يقول فيها:

بس قل لي وانا غطان لك ومحجوج
وين يلغون لجروح النواصع علاج
القدر غاب وانت اطلعت نور السروج
قلت بكلفك نور الوجه الاصبح سراج
كن بين الضلوع العوج صفقات موج
يوم فاض الغلا والشوق والقلب هاج
ضيقه الصدر لو بين الحاني تلوج
كل ضيقه لها عند الكرم انفراج
ما هو الفيط سبة كل ابو الهلوج
بس مالي على بعض السوالف مزاج
متعب التركي

من الادب اليهودية

كان الطفل اذا بلغ السنة الاولى من عمره يبقى في كنف امه ولا يحظى على الغالب بحمله من قبل ابيه اذ ربما يقيله ولا يحمله، وما بين السنة والثلاث سنوات لا يحظى بالجلوس في حجر والده في مجلس الرجال، ويتنقد الرجال الصغير الى وايمة يدمي لها او يحمله اثناء جلوسه مع الرجال في الشق او يحدث ويمارحه اثناء الجلوس مع الرجال. وعندما يكبر الطفل ويصبح صبيا بين العاشرة والثالثة عشر تحاول ان تعود على الجلوس بين الرجال. وفي هذا السن يأخذ الوالد

عبدالله حبيب عبدالله

ضوء



في عام ١٩٨٨ اجتمعت به في الامارات العربية المتحدة بحكم العمل كان عبدالله قارئاً لا يمل من القراءة، لم يترك موضوعاً الا وقف نفسه به، قرأ لمشاهير الفلاسفة، في الادب، في العلوم في الفات، كتب المقالة والقصة القصيرة والشعر، والنقد والبحوث كان في ذلك الحين صبيا لم يبلغ الخامسة عشر من عمره لكنه كان يصبر على تثقيف نفسه بكل المواضيع التي تقع كتبه بين يديه، عبدالله لم يكن في ذلك الوقت قد حصل على درجة عالية في التعلم لكنه عوض ذلك بالقراءات المختلفة. عندما اترقنا عام ١٩٨٢ غاب عني عبدالله حبيب حيث عاد الى عمان وعدت انا للاردن حيث علمت بعد عشر سنوات ان عبدالله قد تابع تعليمه وكتب مجموعة شعرية باللغة الانكليزية وبلغ مجموعته قصصية واخرج فيلما حاز تقديراً جيداً في بلاد المم سام وترجم من الفرنسية الى الانكليزية كتاباً عن السينما. لا انكر انني لاحظت سمات النوع في شخصية عبدالله حبيب عبدالله لكنني لا انكر ان الضمير هو الذي صقل تلك المهمة والفراسة هي التي فجرت طاقات عبدالله حبيب عبدالله ونظمتهما سفتها، وعلى هذا الاساس فانني ادعو أبناء الابدانية التوجه نحو صروح العلم لا سيما واننا نقف على ابواب القرن الحادي والعشرين، وهو عصر العلم والمعرفة.

علي الساعي الغالي

الشاعرة الرائعة «ريمية» لها قصيدة تمتد بين جمال المفردة وجمال الشاعر، تستمد من الجمالين جمالا يسمو بنا حد الادهاش.

الحب والاحساس مثل الحضارات
ما يبني بضلع من جاهليه
من حبيبي يهدي كل السيارات
حتى يجيني وعي في قابليه
ولي كوكب ما تاه بين المدارات
يسري على الايمان بالجادبية
للحين لي بالحب كل القصرات
للحين انا بالشوق طيبة عافية
وماني مجرد صوت يرفع شعرات
انا سيده ما اقول تشهد بيده
كم منهزم سويت منه انتصارات
وكم منتصر حطمت دابر قويه
وما ابني علي الانقاض والانهيارات
ابني على اساس من منطقيه
ابني واقول الحب مثل الحضارات
والواعي اللي يعرف بيبي خويبه
الشاعرة ريمية / البحرين
من مجلة المختلف

خل النظرات

الاولى من عمره يبقى في كنف امه ولا يحظى على الغالب بحمله من قبل ابيه اذ ربما يقيله ولا يحمله، وما بين السنة والثلاث سنوات لا يحظى بالجلوس في حجر والده في مجلس الرجال، ويتنقد الرجال الصغير الى وايمة يدمي لها او يحمله اثناء جلوسه مع الرجال في الشق او يحدث ويمارحه اثناء الجلوس مع الرجال. وعندما يكبر الطفل ويصبح صبيا بين العاشرة والثالثة عشر تحاول ان تعود على الجلوس بين الرجال. وفي هذا السن يأخذ الوالد



زارت قبر الحبيب.. فكانت النهاية!

سمير حداد

ولو أن ليلى الاخيلية سلمت
علي وبوني تربة وصفايح
سلمت تسليم البشاشة أو رقا
اليها صدى من جانب القبر صائح

فما باله لا يسلم علي كما قال؟

وأغسب من ليلى بما لا أناله
إلا كل ما قرت به العين صالح

وكانت الى جانب القبر يوماً كامنة، فلما رأته الهودج واضطرابه، فزعت وطارت في وجه الجمل، فنغر الجمل ورمى ليلى على رأسها، فماتت من وقعها ودفنت الى جانب حبيبها توبة..
والقصيدة التي اخترناها لهذه الشاعرة، قالتها حين علمت بموت حبيبها..

«ليلى تربي توبة»



أقسمت أرضي بعد توبة هالكا
وأخلف من دارت عليه البوائك
أعمرك ما بالموت عار علي الفتى
إذا لم تصبه في الحياة المعايير
وما أحد حي وإن عاش سائلا
بأخذ ممن غيبته المقابر
ومن كان مما يحدث الدهر جازعا
فلا بد يوما أن يرى وهو صابر
وليس لذي عيش عن الموت مقصّر
وليس علي الأيام والدمر غابر
ولا الحي مما يحدث الدهر معقب
ولا الميت إن لم يصبر الحي فاشر
وكل شباب أو جسد إلى بلى
وكل أمرى يوما إلى الله صائر
وكل قريني ألفه لتفريق
شتاتاً وإن خنا وطال التعاشر
فلا يبعدك الله يا ثوب هالكا
أخا الحرب إن دارت عليه الدوائر
فألتيت لا أترك أبوك ما نمت
علي فنن زقنا أو طار طائر
فتيل بني عوف فيها لهفتا له
وفما كنت إياهم عليه أحاذر
ولكنما أختشى عينه قبيلا
لها بدوي الروم باد وحاضر

ليلى الاخيلية

أنته المنايا حين تم تماثله
وأقصر عنه كل قرن يصاوله
وكان كليك الغاب يحمي عرينه
وترضى به أشباله وحلائله
غضوب حليم حين يطلب حلمه
وسم زعاف لا تصاب مقائلة

وليلى الاخيلية هي ليلى بنت عبدالله بن الرحال، وهي من النساء المقدسات في الشعر من شعراء الاسلام. وكان توبة بن الحمير يهاوها. وكان توبة شريرا كثير الغارة. وقد تعشق توبة ليلى وقال فيها الشعر، فخطبها الى أبيها فأنى أن يزوجه إياها، بل زوجها رجلا غيره. ومع ذلك ظل توبة يقول فيها الشعر. فلما اشتهر امره شكوه الى السلطان الذي أباحهم دمه ان اتاهم. فنصبوا له كميناً في الموضع الذي كان يلقاها فيه. فلما علمت ليلى بما كانوا يدبرون له، فكرت في وسيلة لتنذره قبل فوات الاوان، فخرجت سافرة حتى جلست طريقه، فلما رآها سافرة فطن الى ان في الامر شيئا، وعلم انه قد رصد، وما سفورها إلا لتحذيره، فركب فرسه ونجا منهم.. وهو يقول:

يقال ان معاوية بن أبي سفيان سأل ليلى الاخيلية يوما عن حبيبها توبة بن الحمير، ويحك يا ليلى! أكما يقول الناس كان توبة؟ قالت: يا أمير المؤمنين.. ليس كل ما يقول الناس حقا، والناس شجرة بغى يحسدون اهل النعم حيث كانوا وعلى من كانت. ولقد كان أمير المؤمنين سبط البنان، حديد اللسان، شجا للأقران، كريم المخبر، عفيف المزور، جميل المنظر، وهو يا أمير المؤمنين كما قلت له.

قال معاوية: وما قلت له؟
قالت ليلى: قلت ولم أتعذر الحق وعلمي فيه:

بعيد الثرى لا يبلغ القوم قعره
الد ملد يغلب الحق باطله
إذا حل ركب في زراه وظله
ليمنعهم مما تخاف نوازله
حمامه بنصل السيف من كل فادر
يخافونه حتى تموت خصائله

فقال معاوية: ويحك! يزعم الناس أنه كان عاجراً خارباً (لصاً)، فقالت ليلى في الحال:

معاذ إلهي كان والله سيّداً
جواداً علي العلات جمّاً نوافله
أغر خفاجياً يرى البخل سية
تحلب كسفاه الندى وأنامله
عفيفاً بعيد الهم صلباً قتاته
جميلاً محياه قليلاً غوائله
وقد علم الجوع الذي بات سارياً
على الضيف والجيران انك قائلة
وانك رحب الباع يا ثوب بالقرى
إذا ما لثيم القوم ضاقت منازلها
يبست قروير العين من بات جاره
ويضحي بخير ضيفه ومنازله

فقال معاوية: ويحك يا ليلى! لقد جرت بتوبة قدره. فقالت: والله يا أمير المؤمنين لورأيت وخبرته لعرفت أنني مقصرة في نعته واني لا أبغ كنه ما هو أهله. فقال معاوية: من أي الرجال كان؟ قالت الاخيلية:



هكذا من المثل

[illegible]

من صندوق البريد

يسرنا في صوت المرأة تلقي مشاركات القراء سواء اكانت شعرا ام نثرا.. صفحاتنا مفتوحة لكم فبادروا بالكتابة اليه
كل ما هو مطلوب، الكتابة على وجه واحد من الورقة، وارسلها الى عنواننا لنبار بشرها، ان كانت صالحة لذلك. يا لها
صحة: ١١١٠ - ٩٢٦٠٦٣ عمان - الاردن

الوداع

لا تقولي الوداع لا تقولي النهاية لا
تخبريني ان لحظة الفراق قد حانت
وسيفيق الاحزان قد لاحت، لا تقولي ان
حبي طول هذه السنين كان وهما من
خيال، لا تقولي الوداع لا اصدق نفسي
هل انتهي حبي؟ هل.. هل اصبحت حبي
مجرد ذكرى.. لا تقولي الوداع فما زالت
عينك تنظران الى تلك النظرات الحائرة
المملوءة بالشوق والحزن.. ما زالت شفقتك
تتلحح حروف اسمي.. لا تقولي الوداع فما
زال شمعك الحزين يداعب نسايم الهوا..
يلهو في الفضاء.. لا تقولي وداعا فحبي
لك باق على مر الازمان لا تغيره الظروف
والاحوال..

نبيل محمود ياسين عبداللتي



خاطرة..

أه.. يا معذبتني.. كم انا
موغل في طفولة بريئة.. كم انا
اغرف من عطف قلبك.. اطوف
حول خميلة حيك.. أمدي..
انطفئ زهرة.. اشمها.. ياخذني
شذاها العبق.. ياسرني مسكها
انتقل انا كفراشة عاشقة بين
ورود روضك والافاق.. ارتشف
الريح من هذه الزهرة وتلك..
وافق القلب شوقا وحينا اليك..
ياخذني سحر كلماتك وفهما
الى حيث البعيد البعيد..
اخالني اتبع ملاكا مخلي
الصوت.. عذب النداء.. ندي
الجبين.. مشرق الحجاب..
تخططني نظراتك الخجلى..

يوسف خليل عثمان/ عمان

وصلتنا رسائلكم

اعزائي للقراء تحب بصوت المرأة تلقي مشاركات القراء سواء اكانت شعرا ام نثرا.. صفحاتنا مفتوحة لكم فبادروا بالكتابة اليه
كل ما هو مطلوب، الكتابة على وجه واحد من الورقة، وارسلها الى عنواننا لنبار بشرها، ان كانت صالحة لذلك. يا لها
صحة: ١١١٠ - ٩٢٦٠٦٣ عمان - الاردن

شوق وحنين

الى من رحلت حاملة قلبي معها.. قلبي المحمل بأعاصير الشوق
والحب وطوفان من المشاعر والاحاسيس.. حبيبتي أين أنت؟ ان
عيناك تبحثان عن سراب السنين.. تبحثان عن موج الاين.. تدوس
اقدامي على اشواق الذكريات.. تتقلب على نار الماضي.. كلما طاف
خيالك امامي تدفق امامي صور صداقتنا الحبيبة.. فأنارت بمرورا
عديدة واتخيل ان الصديقة التي كانت معي ورحلت عني قد نسيته
فكيف ينسى القلب حبه وكيف ينسى الانسان عذابه.. فانت سعادتني
وشغفتني.. املي وباسي.. ايامي وذكرايتي فهل بعد الفراق لقاء وهل
بعد الغيوم سماء.. اني بعث الشوق رسولا فهل من مجيب..
جوخة سعيد المر/ سلطنة عمان / ولاية العوايي.

انت الامل



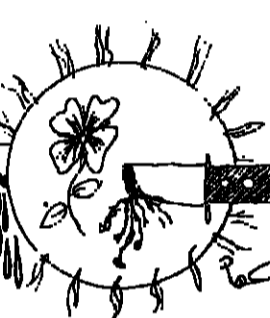
انت املي الذي من اجله
اعيش
من اجله اعشق.. من اجله
احب
من اجله اضحك.. من اجله
ابكي
ومن اجله احب الدنيا وما
فيها..
لانني يا حبيبتي عندما
اجيئك جعلتك
قوتي.. املي في هذه الدنيا
لانني عندما احبك لم ار إلا
السعادة.. لم احزن.. ولم ابك
إلا من نار حيك..
لذا يا حبيبتي.. احبك
واحب ان تكون املي
أزهار احمد محمود العياي

تعالني



تعالني يا غالية لا تقولي وداعا
حديثي عن الشوق.. قلتي تعال
يا حبيبتي لنين عش حينا بين
الزهور.. لترفع اعصمتك مع
الطير في بهجة وجور..
تعالني مع الانسام فقد ستم
منى مرقدتي وسكن حولي قلبي
وتعاوت على اشباح الغيرة
ومعست في قلبي الام الحيرة..
احمد آل خطاب/ عمان -
البحلة

جروح الأيام



افترقا قبل ان تبدأ
كان حضورنا خارج منطقة
العشق
كان فرقا داخل منطقة
الصدق..
كان حضورنا يحترق
على موقد اللحم والقلوب..
وداع.. هو؟ تقابلنا مع
خيوط الشمس
وتم الوداع.. مع جسائل
الليل..
.. هل هي اجازة حب؟ أم
نكن في عشق مستمر؟
سلمان انيس سلمان -
عمان/ البانود

لذكراك يا وطن



الذكراك قصيدة اخطها على صفحات نظمي.. اخطها وحيات دمع
تساقط على اوراق حزن واسي.. اخطها واهلي اسير الذكراك..
ففيها جزني ومسااتي.. فيها وطني الذي لا املك في الدنيا سواء واحزاني
براويتي مع كل ابرقة شمس.. براويتي في منامي واحلامي فهو القلب
النايب لسماوات الوردية.. هو الامل في منامي.. هو حزن.. فرحي.. املي..
هو الطائر الجريح في السماء يبحث عن حبه.. يبحث عن من يمكن ياخي
يلين.. لكن القلم قد اتى.. قلم.. ارجله.. قلم.. اجنحه.. فاصبح طائرا لا
يلين ولا يمشي.. انه الوطن الفانق يا حزن.. للذكراك اكتب كلمات
كلماته في قلبي.. لاني اذا كتبت عجز الانسان عن التعبيرات للذكراك..
فتمسكته بدمعة على اوتار قلبي الذي لا يصرخ.. ان يعرف حزن من
احزان الذكراك.. يا وطن اخط قصيدتي وانضمها مع كل اشواق شمس..
انضمها بخيرات صديقتي عالية طافية.. لكني لم اجد من يخاطوني.. وكنتي
قافية غائبة (اغنية).. فلذلك اكتب وانتظر ان يسميني.. اكتب وانتظر
من يسميني..
رجي جبين حنين الجوارية - اريد - مجيب العبد مزي المني

كوبون هواة التعارف

الصق صورتك هنا

الاسم: _____

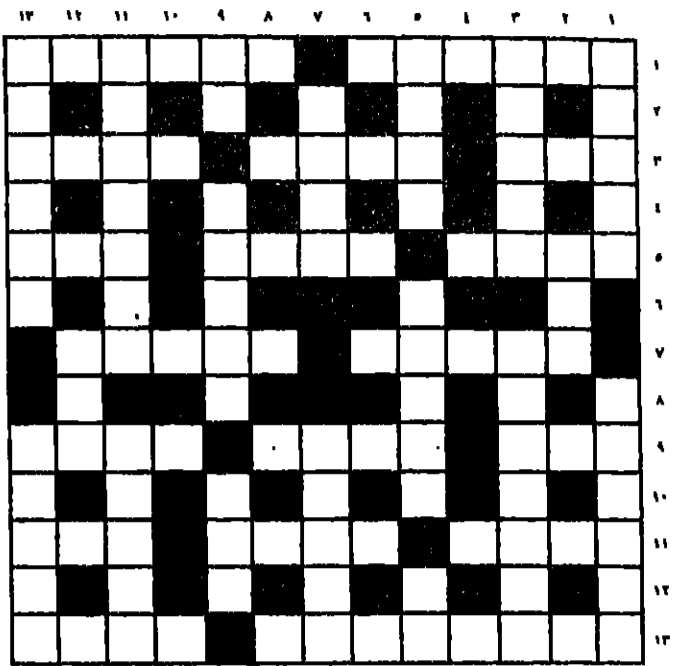
العنوان: _____

التخصص: _____

الهواية: _____

التعليم: _____

الكلمات المتقاطعة



عمودي

١- اشغال - آلات لفتح الاقفال
على اختلافها.
٢- كرع (الماء).
٣- اديب لبناني اشتهر في الشرق
والغرب - الذين يقدمون الصدقات.
٤- يرجع - ماهر - تفرق.
٥- يقال لا يملك شيئا - نقبض
ضيق.
٦- ضرب (العملة) - نقبض بعيدة
نقبض غروب.
٧- نقبض تقاربوا - نقبض
مادي.
٨- اختبر (وتعني ايضا عاين) -
بنابيع - دقيق خشن تصنع منه بعض
اصناف الطوبى.
٩- حصل على منصب أو رتبة
اعلى - صوب - نبح.
١٠- دكاكين - نقبض اكثريات.

افقي

١- اسم للالفاظ التي جمعت بها
حروف الهجاء لحساب العمل -
حدايق.
٢- مهرب - نقبض سائر (على
قديمه) - النشوب الى المأدبة.
٣- جماعة يجتمع افرادها بين
حين وآخر للنظر في امر ما والبث فيه
- تخت التوم - اقترب
٤- بنيان - الذين يؤدون اعمال
البر.
٥- اختبر (وتعني ايضا عاين) -
بنابيع - دقيق خشن تصنع منه بعض
اصناف الطوبى.
٦- حصل على منصب أو رتبة
اعلى - صوب - نبح.
٧- دكاكين - نقبض اكثريات.



عزيزي القارئ:
في كل اسبوع
نقدم لك شخصية
سياسية لتتعرف
عليها من خلال
الصورة المعكوسة
ويضع المعلومات التي
نعطيك اباه.. وما
عليك إلا أن تتعرف
الاسبوع وترسل الحل
الى جريدة «صوت
المرأة» مع اسمك
وعنوانك ورقم
المسابقة علك تقبض
باصدى الجوائز.

مسابقة رقم ١٧

زعيم عربي.. قتله معارضو السلام..
من هو؟

الاسم: _____

العنوان: _____

التخصص: _____

الهواية: _____

التعليم: _____

الغوارق

انت وحكايتك

تضمن ملحوظ في علاقتك برسام
العمل بدأت تتركين العتبة المصاحفة
الانسانية في مجال عملك.. عليك مواصلة
الجدد من اجل مواصلة النجاح.. تعبرين
الى بعض الامور التي قد تكون سرعان
ما تزول.. يوم السعد الفصيح.. رقم البط
(١).

تخلين على سوء تفاهم حدث بينك
وبين أحد الصداقات.. احساس عامر
بالسعادة العارفة هذا السرور.. واسلي
تشاكك فريد من النجاح في العمل.. يوم
السعد الجمعة.. رقم البط (٢).

افتي بمراقبة الصيب ولا تشعري
للاقبال للشك.. اقمعي من التفكير
الفرح.. حاولي ان تتكلمي مع الصداقات
الجدد فهذا ضروري.. صحت بحاجة الى
مزيد من الاهتمام.. يوم السعد الاحد.. رقم
البط (٣).

لا تدفعي وراء حب فاسد واسلي
العمل.. تكلمي من صدق على الامل
خلال بسيط في وجهات النظر داخل
محيط الاسرة بول وساء الاقارب..
مشروع صديق يعلق ربحا لا يلبس به..
يوم السعد الجمعة.. رقم البط (٤).

لا داعي للحنن والفتن.. فسد
تجربتي لي نهاية العالم بل اجبني سيب
بجهد الفهم.. انت بحاجة الى اتقان عملك..
امانة احرص على تانيته.. صحت بحاجة
الى العناية.. يوم السعد السبت.. رقم البط
(٥).

تتمتع بالماضي بحضور فورك حياك
بعد طول عاب.. انت راحة العرف والقل
بالسيرة المستقبل.. ابدعي من السيرة
خفايا على صحتك كوني اكثر تعالا
والشوق.. يوم السعد السبت.. رقم البط
(٦).

تلك رسالة من شخص غريب لي
بليك.. حاولي مسيطرة المشاعر البهيمية
واصلي صحتك عاتلة.. لا تشعري ساءة
اي مشكلة ان تعكر عليك حياتك.. يوم
السعد السبت.. رقم البط (٧).

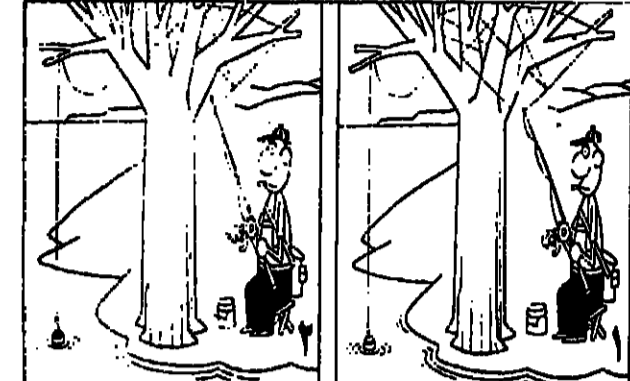
لا تنهك من حدي بقدر مدى الحياة
لا اري ربحا.. بل اري راحة العرف والقل
بالسيرة المستقبل.. ابدعي من السيرة
خفايا على صحتك كوني اكثر تعالا
والشوق.. يوم السعد السبت.. رقم البط
(٨).

تتمتع بالاستقرار العاطفي والسعادة
العامة.. بل حد مشاكلك الاسرية مع شوق
صحتك.. تعاطي الى مزاجك اكثر في مجال
صحتك.. انت بحاجة الى اكتساب خبرة اكثر..
يوم السعد الاحد.. رقم البط (٩).

لا تنهك من حدي بقدر مدى الحياة
لا اري ربحا.. بل اري راحة العرف والقل
بالسيرة المستقبل.. ابدعي من السيرة
خفايا على صحتك كوني اكثر تعالا
والشوق.. يوم السعد السبت.. رقم البط
(١٠).

تتمتع بالاستقرار العاطفي والسعادة
العامة.. بل حد مشاكلك الاسرية مع شوق
صحتك.. تعاطي الى مزاجك اكثر في مجال
صحتك.. انت بحاجة الى اكتساب خبرة اكثر..
يوم السعد الاحد.. رقم البط (١١).

لا تنهك من حدي بقدر مدى الحياة
لا اري ربحا.. بل اري راحة العرف والقل
بالسيرة المستقبل.. ابدعي من السيرة
خفايا على صحتك كوني اكثر تعالا
والشوق.. يوم السعد السبت.. رقم البط
(١٢).



تضمن بين هذين الرسمين التشابهين ثمانية فوارق.. علما بان
الرسم رقم (١) هو الاصل.. فهل تستطيع العثور عليها في ٨ دقائق
أو أقل؟

الصيد

عالم رياضيات يوناني نشأ في
الاسكندرية.. ربما في عهد
بطليموس الاول (٢٢٢-٢٨٥ ق.م).
أنشأ مدرسة مشهورة في
الاسكندرية.. وقام بتنظيم وتنسيق
علم الرياضيات في عصره.. وضعه
مولاه «الاصول» الحنوني على ثلاث
عشرة مقالة تلك حتى اليوم
أساس دراسة مبادئ الهندسة.
ويحتل ان يكون الجزء الأكبر من
هذه المقالات من بحوث اقليدس
والبر.



السر

ما هو عدد
السهم التي قد
تبغ قلب هذا
المرمى؟

السر

كانت ثلاث
نساء يتحدثن عن
الاجمل ليهن..
واختلفن على من
هي الاجمل منهن..
فاضطت احداهن
تفاحة الى طفل
كسان بجوارهن
وقالت له:
اعطه هذه
التفاحة لاجل
واحدة فقط..
نظر الطفل الى
الانسان الساذج.. ثم
قال:

هو
مجالا لا
على صد
تقرر ان
زوايا الج
اصدقائنا
يدونوا
الكويوز
الجريد
هواة ال

ريالا، مصر، جنبه واحد، اينجا، ٣٠ درهم، تونس